

Teatro Stabile delle Marche  
in collaborazione con la compagnia Belteatro  
con il patrocinio dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico"  
all'interno del progetto *Shakespeare in città*  
tra gli appuntamenti di *Amo la Mole - Palcoscenico sul mare*

## **AMLETO**

*di William Shakespeare*  
*traduzione di Cesare Garboli*

*Amleto* **Gabriele Portoghese**  
*Claudio e spettro* **Luca Marinelli**  
*Gertude* **Barbara Ronchi**  
*Orazio* **Francesco Ferrieri**  
*Polonio e Osric* **Enoch Marrella**  
*Ofelia* **Silvia D'Amico**  
*Laerte, Francisco e attore giovane* **Federico Brugnone**  
*Rosencrantz e Marcello* **Davide Iacopini**  
*Guildenstern e primo becchino* **Stefano Vona**  
*primo attore, Voltemando, guardia e prete* **Marco Taddei**  
*prima attrice, Barnardo e secondo becchino* **Eugenia Rofi**

*regia* **Valentina Rosati**  
*costumi* **Marianna Peruzzo**  
*musica* **Mariano Bellopede**  
*luci* **Mauro Marasà**

direttore di produzione Marta Morico  
ufficio stampa Beatrice Giongo

---

### **L'OCCHIO INDISCRETO *prove aperte per Amleto***

Dieci spettatori a sera possono assistere a trenta minuti di prove dello spettacolo interagendo con gli attori e curiosando, non senza sorprese, dietro le quinte dell'allestimento teatrale.

#### **orario prove al Teatro Studio**

lunedì 12 luglio ore 21.30 / martedì 13 luglio ore 21.30 / mercoledì 14 luglio ore 21.30 e 22  
giovedì 15 luglio ore 19.30 / venerdì 16 luglio ore 21.30 e 22 / sabato 17 luglio ore 21  
domenica 18 luglio ore 21.30 e 22 / venerdì 23 luglio ore 21.30 e 22 / sabato 24 luglio ore 21  
domenica 25 luglio ore 21.30 / martedì 27 luglio ore 19.30 / mercoledì 28 luglio ore 21.30 e 22

ingresso prove: 3 euro, prenotazione obbligatoria tel. 071.5021611 (dal lunedì al venerdì, ore 10 - 17)  
biglietteria al Teatro Studio aperta un'ora prima delle prove

---

**PRIMA NAZIONALE 30 luglio**  
**31 luglio / 1-2-4 agosto ore 19.00**  
**Teatro Studio**

#### **note di regia**

Anno 2010. sono passati più di quattro secoli dalla nascita di Amleto e questo dramma, forse il più famoso al mondo, resiste al tempo in maniera straordinaria. Ecco un altro Amleto: di nuovo la storia dello Spettro che deve consegnare al Principe di Danimarca il plot di questo dramma antico, in cui il figlio è costretto a interpretare il personaggio dell'eroe per compiere la vendetta del padre. Ma Amleto, costantemente al limite tra quello che è e quello che non è, si rivela un *eroe svogliato*, costretto al confronto con la modernità del "nuovo governo", del "nuovo teatro" di Re Claudio, il teatro del sembrare e non dell'essere, il teatro degli inganni. Amleto ama profondamente il teatro e usa il teatro per scoprire la verità dei fatti. Come un pazzo e come un eroe, fino alla morte.

ingresso spettacolo: 10 euro intero / 8 euro ridotto (prenotazione consigliata)  
per informazioni prenotazioni

Teatro Stabile delle Marche 071.5021611 - Teatro delle Muse biglietteria (fino al 31 luglio) 071.52525  
nei giorni di spettacolo il botteghino (entrata Mole) aprirà alle ore 19.30

[www.stabilemarche.it](http://www.stabilemarche.it)